



■ Vox Vivenda, de stem die tot leven komt, ontwikkelde zich in haar 70-jarig bestaan van een kerkkoor tot een interkerkelijk koor dat een breed repertoire zingt.

Bassen, tenoren, alten en sopranen laten hun stem horen

*Vox Vivenda viert zeventigste
verjaardag met jubileumconcert*

Hervormde zangvereniging Vox Vivenda in Voorthuizen bestaat zeventig jaar en dat laat het koor niet ongemerkt voorbijgaan. Daarom wordt er nog hard geoefend voor het concert dat het komende jubileum extra luister moet bijzetten.

Cees van Dijk

Wil je een keer met ons meezingen?", vraagt het drietal rond de tafel in het gebouw van het kerkbestuur van de Hervormde Kerk in Voorthuizen. Aanvankelijk enigszins aarzelend, maar uiteindelijk resoluut slaat de verslaggever het aanbod af om mee te doen aan een van de repetities. Op school mocht hij al nooit meezingen, laat staan dat er nu een plaats voor hem zou zijn in het jubilerende koor.

Op zich is de vraag begrijpelijk, want Vox Vivenda is voortdurend op zoek naar nieuwe leden. Vooral aan bassen en tenoren bestaat behoefte, maar iedereen die van zingen houdt is welkom, benadrukken voorzitter Jan Liefthing (60) en tweede voorzitter Peter Kuijt (64). „We nemen nieuwe leden aan tot zeventig jaar en eigenlijk hebben we nog nooit iemand geweigerd”, antwoorden de twee bestuursleden eensgezind op de vraag of ze wel eens een kandidaat moesten afwijzen. „Als het echt niet wil lukken, begrijpt een aspirant lid dat zelf ook wel, maar dat is in

de zeventig jaar van ons bestaan echt maar sporadisch voorgekomen.”

HENNY PLOMP In de loop der jaren heeft het ledental sterk geschommeld. In het program-maboekje dat tien jaar geleden verscheen bij het 60-jarig bestaan, memoreert Henk Kleijer, de toenmalig voorzitter: „Soms is het koor in zijn bestaan bedreigd door een gering ledental. De laatste dertig jaar heeft het koor echter mogen groeien en bloeien, vooral vanaf het moment dat Henny Pomp uit Veenendaal in 1978 aantrad als dirigent.”

Nu telt Vox Vivenda rond de honderd zangers en zangeressen. Om precies te zijn: 12 bassen, 18 tenoren, 32 alten en 39 sopranen. „Over het algemeen kunnen we rekenen op trouwe leden”, zegt Kuijt. „Bovendien is het bijzonder dat we er steeds in geslaagd zijn om, als gemengd koor, zoveel mannen binnen onze gelederen te houden.”

„Ons jongste lid is net 31”, vult voorzitter Liefthing aan. „Vaak zien we dat mensen

enthousiast worden als ze een keer bij een uitvoering zijn geweest en hebben meegezongen tijdens een repetitie. Als iemand dan de stap zet om zich bij ons koor aan te sluiten horen we vaak: ik had dat veel eerder moeten doen.”

Wie dus graag zijn of haar stem wil laten horen, is meer dan welkom. Henny Verhagen kan het iedereen aanbevelen. Zelf is ze al vanaf de oprichting in 1947 actief lid van het koor en ze kijkt uit naar de komende uitvoering. Met haar 86 jaar is ze het oudste lid van Vox Vivenda. Terugkijkend op de beginperiode van het koor zegt ze: „Kort na de Tweede Wereldoorlog ontstond in Voorthuizen het plan om een christelijk koor op te richten. Officieel heette het toen de Nederlands Hervormde Zangvereniging, maar in de volksmond werd het al snel het kerkkoor”.

IJZEREN GORDIJN Voorthuizen is dan al twee zangkoren rijk, maar na een onderzoek onder de plaatselijke bevolking vinden de oprichters dat er voldoende basis was voor nog